Seit meiner Kindheit träume ich davon, Ballerina zu sein. Ich tanzte selben, dann ließ mich zur Choreografen und Tanzlehrerin ausbilden. Zwanzig Jahre lang leitete ich eine Kinder –und Jugendtanzgruppe. Sie gewinnen viele Wettbewerbe, ich selbst erhielt den Titel des besten Choreografen der Region. Im Deutschland arbeitete ich in Hannover im Deutsch-russischen Verein „2000 Zentrum“.

Jetzt bin ich froh, bei Tanzschule „Prima“ zu arbeiten. Ich denke; dass ich den besten Job im Welt habe, zwar Kindern das Tanzen beizubringen.

Meine Prioritäten sind:

* In der Ballett- die Reinheit und strenge des Tanzes, die Fähigkeit, die Schönheit der klassische Musik im Tanzen zu vermitteln
* In Contemporary - Meinungsfreiheit, Liebe zum eigenen Körper, Emotionalität des Performance
* In der Kinderchoreographie – die Freude an der Bewegung, an der Musik, die Freude, die schöne Kunst der Tanzes zu kennen!

Kommt in meinen Unterricht, erlebe es selbst!

Über Tanzt braucht man nicht zu reden, sie müssen anschaut, sie müssen aufgeführt werden!